

QUE VISITAR

CASCO HISTÓRICO

El recorrido por el casco histórico de Sarria, posicionado en el paso del Camino de Santiago, es sin duda de los lugares con mayor riqueza patrimonial de nuestro municipio.

QUE VISITAR - ARQUITECTURA RELIGIOSA

IGLESIA DE SANTA MARIÑA

Situada en la Rúa Maior, junto a la antigua Plaza del Mercado, donde se celebraban todos los domingos concurren mercados; actualmente se llama Plaza de D. Juan M^a López. Fue obra románica del siglo XIII, sustituida a finales del siglo XIX por la actual, porque se encontraba en estado ruinoso. En la anterior iglesia, de la que se conservan un dibujo de la portada y un capitel, estaba la capilla de San Xoán, patrón de la Villa de Sarria.

En su interior podemos encontrar varias obras, de las cuales algunas son destacadas de la imaginería gallega, de finales del siglo XIX.

En la rectoral vieja se descubrió recientemente una inscripción sobre la puerta principal que data del 1778.

IGLESIA DE SAN SALVADOR

Situada en la Rúa Maior, frente a la Torre de la Fortaleza y el Juzgado; es obra del siglo XIII perteneciente al gótico primitivo, aunque la espadaña fue alzada hacia 1860 por el constructor sarriano Francisco Castiñeira siguiendo la pauta barroca frecuente en este tipo de campanario. Muestra también algún elemento románico y arcos y puertas góticas. En la fachada norte, presenta un Pantocrátor de traza arcaizante.

Son notables los herrajes ornamentales de la puerta norte, también de la época medieval.

MONASTEIRO DE LA MAGDALENA

Es el monumento más representativo de la villa. Situado junto al Camino Francés, fue fundado alrededor del año 1200, cuando unos frailes italianos de la orden de los "Laudantes Deu", que iban hacia Compostela solicitaron del Obispo de Lugo que les permitiese atender a los peregrinos en una ermita llamada de San Blas de Vilanova. Hoy es regido por los Padres Mercedarios

De estilos románico (S.XIII), gótico (S. XV y S. XVI) y barroco (S.XVIII). De la obra de la iglesia románica del S. XIII se conserva un arco en la capilla de Cristo. De la segunda iglesia, se conserva el pórtico gótico de Santa María Magdalena, actualmente tapiado, donde se puede observar la imagen de la santa y varios relieves en el tímpano. La tercera iglesia es del gótico tardío, S.XVI y presenta enterramientos muy influenciados por el estilo manuelino.

El claustro gótico y la puerta románica que en él se conserva, junto con un suelo compuesto artísticamente con cantos rodados y la abundante presencia de escudos de armas, hacen del templo un interesante conjunto.

CAPILLA DE SAN LÁZARO

Templo del siglo XVIII ubicado en el barrio de San Lázaro, en la calle de los anticuarios, es el único resto que queda de un antiguo hospital lazareto originario del S.XV. Antes perteneciente a la parroquia de Maside incorporado a la villa en 1890, el Hospital de San Lázaro se dedicaba a la atención de leprosos.

QUE VISITAR - ARQUITECTURA CIVIL

CASAS BLASONADAS Y EDIFICIOS EMBLEMÁTICOS

Casa do Concello

Casa de Freixo (S. XIX)

Albergue de Peregrinos de Sarria (S.XIX)

Casa Natal de Matías López

Casa Rectoral de Santa Mariña (S. XVIII)

Casa Ulloa (S. XVIII)

Casa Blasonada de los Cedrón (S.XVII)

Casa da Estafeta (S. XIX)

Casa Saco (S.XIX)

Edificio del antiguo casino (S.XIX, fachada modernista)

Casa Macía (S. XIX)

Casa Buxán (S. XIX)

Casa Marzán (S. XIX)

Casa Gallego (S. XIX)

Casa Grande de los Saavedra (S.XVII)

Casa Blasonada Puche (Hospital antiguo de peregrinos)

Casa Vaamonde (Casa Consistorial desde 1920, data do S. XIX)

Casa Puro o de los Armesto (S.XVI)

Casa Reboiro (S. XVII)

Casa Blasonada Guerra (S.XIX)

Casa Batallón (S.XIX)

TORRE DE LA FORTALEZA

Presidiendo la villa puede verse una de las torres de flanco de la antigua Fortaleza de Sarria. Alzada originariamente en el siglo XIII fue derruida por los "Irmandiños " y reconstruida poco después.

En ella residieron los Merinos y Justicias Mayores del Marquesado, dejando de cumplir funciones administrativas y de defensa hacia 1730, fecha alrededor de la cual debió de ser abandonada. Tuvo cuatro torres, siendo las más señaladas la del Homenaje y la del Mercado. Están documentados aposentos, cárcel en los sótanos, amplia cerca, fosos y contra fosos.

En la actualidad conserva la torre del sureste a la que se sube por una escalera abierta en la antigua cerca, y dos escudos con las armas de los Castro, Enrique y Osorio. También se conserva parte de un "vía crucis" del S. XVIII en el muro que delimita la finca en la que está ubicada.

HOSPITAL DE SAN ANTÓN (actual edificio del juzgado)

Ocupando el edificio del actual Juzgado en la Rúa Maior, enfrente de la Iglesia de San Salvador, estaba el Hospital de San Antón. Este hospital acogía a peregrinos que volvían de Santiago y estuvo activo hasta 1821.

ANTIGUA CARCEL – MIRADOR

Situada en la parte alta de la Villa, en la Rúa da Mercé, justo antes del campo de la feria. Fue Prisión Preventiva desde 1930 a 1950. Ha sido restaurada recientemente para museo. Justo al lado de la cárcel, hay un moderno crucero y un mosaico con el escudo de Sarria.

PONTE DA ASPERA

Obra del siglo XVIII de traza medieval construida sobre el río Celeiro; es el puente románico por el que los peregrinos abandonan la villa de Sarria para dirigirse hacia Barbadelo.